

# 音浴

— 音に満ちる宴 —

国内外で活躍する二人の共演を、間近で体験できる貴重な機会。限られた空間だからこそ生まれる、濃密で特別な音の時間をお届けします。各回先着11名様限定のプレミアムコンサートです。



Pf. 斎藤 龍 Ryu Saito

東京藝術大学、同大学大学院修士課程、チューリッヒ芸術大学大学院修了。ブラームス国際コンクール入賞をはじめ受賞多数。ベートーヴェン・ピアノソナタ全曲演奏や協奏曲ソリスト等のソロ活動のほか、国内外で声楽、弦・管楽器とのアンサンブルで各国大使館や音楽祭、コンサートなど多くの場で演奏活動を行っている。

CD「Ryu Plays Schumann, Schumann, Brahms」をリリース。東京藝術大学、同附属音楽高等学校、沖縄県立芸術大学講師を歴任、現在、東京音楽大学および洗足学園音楽大学講師として後進の指導にもあたる。全日本ピアノ指導者協会 (PTNA)、日本ベートーヴェンクライス、横浜音楽文化協会会員。

レイイワズミ

斎藤 龍

音に満ちる宴

ヴァイオリンとピアノと...

5月3日 SUN  
THE KEY ROOM

東京都国分寺市本町3-6-6 キーパーク1F



Vn. レイイワズミ Ray Iwazumi

アメリカ、ヨーロッパと日本でソロや室内楽で活動。ウジェーヌ・イザイの作品の演奏と研究の第一人者として類のない演奏家兼研究家として世界的に認められている。日本では、NHK-FM、東京オペラシティやJTアートホールなどで演奏。原典版楽譜出版社 G. Henle Verlag 編集者。ジュリアード学院教員。ヘンレ社のヴィエニャフスキ・スケルツォ・タランテラとヴェーダンのコンチェルト第5番、ポエム・エレンジャックを含むイザイの曲集の新校訂版を担当。クラシック音楽の作品を中心とした空間と即興と体験者との近距離のインタラクションを合わせた「響きめぐり」ジャンルの創造者。「響きめぐり」作品を中心に活動する団体、Pushukéのリーダー。

二つの宴

演奏曲目

**Afternoon Tea** アフタヌーンティー  
スウィーツと紅茶など...

開場 14:00 / 開演 14:30

定員: 11名 料金: 5,000円

※未就学児の入場はできません。

**Apéritif** アペリティフ  
チーズとワインなど...

開場 17:00 / 開演 17:30

定員: 11名 料金: 7,000円

※20歳未満の方の入場はできません。

アントニン・ドヴォルザーク  
ソナチネ ト長調 作品100

セルгей・ラフマニノフ  
ヴォカリーズ 嬰ハ短調 作品34-14

ニコライ・メトネル  
ヴァイオリン・ソナタ第1番 ロ短調 作品21

申込方法:

非会員: 申込には、会員登録 (無料) が必要です。右QRからWEBサイトを表示し、【予約する】より新規登録の後、下記の通りご予約ください。



thekeyroom.jp



会員: 左QRからWEBサイトを表示し、5月3日の欄でご希望の回を選択してご予約ください。

お問合せはメールにて... info@thekeyroom.jp